

Ultimate Ears In Ear - Ohrhörer UE 7 Pro

Art. Nr.: 98639732222

Ultimate Ears In Ear - Ohrhörer UE 7 Pro

970,00 €

1 Stc | 970,00 €/Stc

Hersteller: ULTIMATE

Wird fuer Sie bestellt



Ultimate Ears UE-7 Pro

Der weltweit erste In Ear Hörer mit drei Treibern pro Hörerseite wurde noch weiter verbessert. Mit einem Frequenzgang bis zu 16kHz bietet der UE-7 Pro den größten Headroom aller professioneller Hörer am Markt. Im Bassbereich werden zwei Basstreiber parallel betrieben, daher hat der UE-7 Pro im Frequenzbereich bis 200 Hz eine deutlich hörbare Bassüberhöhung von ca. 4 dB gegenüber dem UE-5 Pro. Selbst im Frequenzbereich 20 bis 40 Hz entwickelt dieser Hörer noch einen ordentlichen Bassdruck. Ein durchaus interessantes Feature für Künstler, denen der Tiefbass eigentlich nie ausreicht. Ursprünglich überwiegend für Bassisten und Schlagzeuger konzipiert, wird er immer mehr für alle Bandmitglieder empfohlen, die auf der Bühne einen präzisen und robusten Klang bevorzugen.

Farbbeispiel: trans slate grey #0006

Jeder Ultimate Ears In-Ear Hörer wird im unverwüstlichen Case geliefert.

Bitte beachten Sie bei Ihrer Bestellung, dass der Name leserlich geschrieben ist, Ihr Name (bzw. Künstlername) wird gelasert und kann nachträglich nicht geändert werden.

Technische Daten:

Treiberprinzip: Drei-Wege Hörer: zwei Basstreiber, ein Mid/High Treiber

Frequenzgang: 20Hz - 16KHz

Empfindlichkeit: 124dB bei 1mW Eingangsspegel

Außengeräuschkämpfung: ca. 26dB, bei UE-7 Ambient 12 dB, 26dB

Gehäuse: Harte Außenschale

Impedanz: 17,5 Ohm

Anschlusskabel: austauschbar, 1,2m oder 1,6m lang transparent, beige oder schwarz

Anschlussstecker: 3,5mm Stereoklinke

Features

Wichtige Features, die für alle Ultimate Ears In-Ear Hörer gelten:

Austauschbare Kabel mit vergoldeten Stecksystemen am Hörer (nie mehr den Hörer wegwerfen wegen eines einfachen Kabelbruchs). Erhältlich in 1,2 (48") oder 1,6m (64") Länge in transparent/silber oder schwarz.

Optimal maßgefertigte Passform (guter Sitz und keine Nebengeräusche, auch bei extremem Schwitzen). Den Ablauf einer Ohrabdrucknahme sehen Sie hier. (Formulare unter Rubrik "Downloads")

In zahlreichen Farben erhältlich, aber natürlich auch ganz dezent in transparent. Über die Design-Möglichkeiten informiert Sie die Seite "Farbkombinationen". Der neue UE-4 nur in transparent erhältlich.

Sehr gute Dämpfung des Außengeräuschpegels von -26 dB (einstellbar beim UE4-Ambient, UE-5 Ambient, UE-7 Ambient, UE-11 Ambient oder UE-18 Ambient von -12 dB und -26 dB).