

Soundcraft Digital Pult Performer 3

Art. Nr.: 0505491123

Soundcraft Digital Pult Performer 3

7.799,00 €

1 Stc | 7.799,00 €/Stc

Wird fuer Sie bestellt



Soundcraft Digital Pult Performer 3

Weltpremiere für Audiomischpulte: Die Si Performer Pulte sind mit einer DMX512 Schnittstelle ausgestattet, die dem Toningenieur die Steuerung einer Lichtanlage manuell oder über die Szenenautomation erlaubt.

Professionelle Features bei einfachster Bedienung 13 das ist das Motto bei den Si Performer Mischpulten. Fader Glow, 40 Bit Floating Point Prozessing, Lexicon Effektgeräte, BSS Grafik EQs, VCA Gruppen, LCR Panning - diese Merkmale kennen viele Anwender bereits von STUDER Mischpulten bzw. der Soundcraft Vi Serie. Gepaart mit der enormen DSP Power (80x Mischpultkanäle, 32x Mixbusse plus LCR) und den beiden optionalen Kartenslots für zusätzliche I/O (Stageboxen, Recording) können auch komplexe Setups in einem sehr kompakten Paket kostengünstig realisiert werden.

Assignable Channel Strip (ACS) - die Bedienoberfläche erschließt sich dem Anwender sofort. Ein komplett ausgestatteter Kanalzug bietet auf der Mischpultoberfläche sofortigen Zugriff auf den Vorverstärker, den Kompressor, das Gate, den vollparametrischen 4-Band Equalizer und das Panorama/Delay/ Routing des selektierten Kanalzugs. Bei den Ausgangsbussen ist diese Funktion identisch 13 natürlich ohne Vorverstärker und Gate.

The One Touch Easy Mix 13 diese Funktion erlaubt schnelles Abmischen der Kanalsignale auf die Mix-Busse. Durch Auswählen eines Mix Busses (z.B. FX Bus 1) werden 5x Arbeitsschritte

automatisch erledigt: Alle bestehenden Solo-Funktionen werden ausgeschaltet, die Send-Regler auf die Kanalfader gelegt (der Fader Glow zeigt dies in der entsprechenden Farbe an), der Bus Master dem rechts außen liegenden MONO/SEL Fader zugeordnet, der ausgewählte Bus Master/FX Return automatisch SOLO geschaltet und dem ACS zugeordnet. Beim Abmischen von z.B. vier Bussen werden somit 40x Arbeitsschritte durch achtmal Taste drücken bewerkstelligt. Dies spart dem Anwender Zeit und eliminiert potentielle Bedienfehler.

Global Mode 13 zusätzlich zum Kanalzug bietet eine Potentiometer-Reihe jederzeit Zugriff auf global für jeden Kanalzug/Bus ausgewählte Parameter (Gain/Pan/HPF). Kanal-LCD Farbdisplay 13 über dem Kanalfader werden Kanal-/Bus-Name oder Modus des Fadern sowie Gate-Status, Gain Reduction und Eingangsspegel angezeigt.

Zwei optionale Kartenslots - die Si Performer Mischpulte können mit bis zu zwei optionalen I/O Karten erweitert und z.B. an eine externe Stagebox und/oder Aufnahmegeräte angeschlossen werden. Jede von Soundcraft/STUDER erhältliche Stagebox kann gesteuert werden und somit sind die Si Performer Mischpulte auch eine optimale Ergänzung für bereits existierende Vista, Vi oder Si Systeme. Kartenslot 1 verfügt über eine Kapazität von 64x Ein- 64x Ausgängen. Kartenslot 2 bietet zusätzliche 64x Ein- und 32x Ausgänge.

Die Si Performer Serie ist sowohl für Touring-Sound Applikationen als auch für Theater/Festinstallationen geeignet. Für FOH/Monitor-Anwendungen und Recording Anwendungen kann eine Gain Kompensation aktiviert werden, die Änderungen des analogen Gain-Reglers am Digitalen Direct Out ausgleicht (DOGS = Digital Output Gain Stabilization). 40x Eingänge können gleichzeitig gemischt werden (32x beim Si C16R).

Alle Mischpulte der Si Performer, Si Compact und Vi-Serie können über die im App-Store erhältliche ViSi App ferngesteuert werden. Dabei ist sowohl die Kontrolle mehrerer Vi/Si-Pulte von einer App als auch der Zugriff auf das gleiche Pult von mehreren Toningenieuren via I-Pad möglich.

Optionales Zubehör:

Si AES SUBD - Erweiterungskarte
Si AES XLR - Erweiterungskarte
Si AVIOM - Erweiterungskarte
Si C24 AK - Zubehörsatz
Si C32 AK - Zubehörsatz
Si COBRANET - Erweiterungskarte
Si MADI OPT MM - Erweiterungskarte
Si MADI OPT SM - Erweiterungskarte
Si MADI RJ45 - Erweiterungskarte

Features

40 Bit Floating Point Processing
Fader Glow
Gain, Delay, HPF, vollparametrischer 4-Band EQ, Compressor, Gate
4x Lexicon Effektgeräte mit Parameter-Regler und Tap-Tasten
Szenenautomation
Passwortschutz
Touch Screen, Global Mode, Assignable Channel Strip, One Touch Easy Mix
DOGS - Direct Out Gain Stabilization
Programmierbare Fader-Ebenen
Selektive Copy & Paste Funktion
Zwei Kartenslots (64/64 & 64/32)
Optionale digitale I/O Karten für AES/EBU, MADI (optisch und Cat5/7), Aviom, CobraNet, RockNet und 2013 AVB, Dante und BluLink
HiQnet kompatibel

Technische Daten

Si Performer 2: 22+2 Fader, 64 Mono- und 8 Stereokanäle/-returns , 24x Mic/Line Eingänge
AES/EBU Stereo Ein-/Ausgang
DMX512 Port
8x Line In
8x Mute Gruppen
8x VCA Gruppen
20x Aux Busse
4x Stereo Matrixbusse
LCR Bus / LCR Pannin
Alle Busse mit Delay, 4-Band EQ, Compressor, BSS FCS-960 Grafik EQ

Unverbindliche Preisempfehlung:

Soundcraft Si Performer 3: 10.950, 14 €NEU