

Yamaha Digitalmischpult - Stagebox TiO1608

Art. Nr.: 051552

Yamaha Digitalmischpult - Stagebox TiO1608

1.465,00 €

1 Stc | 1.465,00 €/Stc

Hersteller: YAMAHA

Wird fuer Sie bestellt



Yamaha TIO1608 - Digitales Stagebox

Features:

16 analoge Inputs

8 analoge Outputs

Combo Jack als analog input Connector

Abmessungen (BxHxT): 480 mm x 88 mm x 364 mm

Gewicht: 5,7 kg

Plug-in-and-Play Dante Stagebox-Lösung

Das Tio1608-D ist ein Dante I/O-Rack mit 16 Mikrofon-/Line-Eingängen und 8 Line-Ausgängen. Tio Racks verfügen über dieselben speicherbaren D-PRE!22 Mikrofonvorverstärker wie die TF Serie und liefern einen außergewöhnlich natürlichen und musikalischen Sound. In Verbindung mit Mischpulten der TF Serie können bis zu drei Einheiten der Tio Racks schnell und mühelos verbunden und eingerichtet werden.

* Eine optionale NY64-D Karte wird für die Verwendung mit einem Mischpult der TF Serie benötigt.

Flexible Systemerweiterung über Dante

Das Dante Audionetzwerkprotokoll wurde von Yamaha nicht nur in der TF Serie, sondern auch in anderen Digitalmischpulten der Serien CL und QL eingesetzt. Die Kombination dieser I/O-Racks mit den verschiedenen Konsolen kann die Flexibilität eines Systemaufbaus signifikant erhöhen. Die Signalverteilung wird über die Dante Controller-Software vorgenommen, Remote HA kann über die R-Remote Software bedient werden. Audio-Patching und Remote HA können nicht nur von TF Mischpulten, sondern auch von CL und QL Konsolen aus gesteuert werden.

* Bitte beachten Sie, dass Remote HA beim Tio1608-D nur über den Primärport genutzt werden kann. Über das Sekundärnetzwerk ist Remote HA beim Tio1608-D nicht verfügbar, selbst wenn Sie ein Mischpult der Serien TF, CL oder QL nutzen.

Digitales Stagebox-System mit maximal drei Einheiten

Anwender, die das ohnehin bereits großzügige Angebot an Ein- und Ausgängen des TF Mischpults zusätzlich ausbauen möchten, können mit der optionalen NY64-D Erweiterungskarte und Tio1608-D I/O-Racks problemlos bis zu 3 Einheiten hinzufügen. Eine direkte Daisy-chain-Verbindung zwischen der Konsole und den Tio1608-D I/O-Racks auf der Bühne mit leichten CAT5e-Ethernet-Kabeln gestattet eine hochwertige Klangübertragung mit geringer Latenz und ohne den zeitraubenden Transport und Aufbau klobiger analoger Kabelschlangen.

Äußerst zuverlässig: Das Dante-Audionetzwerk

Dante hat sich durch den geringen Jitter, niedrige Latenz und hohe Sampling-Genauigkeit bei den führenden Herstellern und Profis der Klangverstärkungsindustrie etabliert. Mit einem Tio1608-D können Sie ein leistungsfähiges Dante-Stagebox-System auch ohne IT-Netzwerkkennnisse einrichten. Dank der Vielseitigkeit des Dante-Netzwerkprotokolls können Mischpulte der TF Serie mit einer großen Auswahl Dante-kompatibler Geräte wie den I/O-Racks der R Serie verbunden werden.

Schnelle und einfache Einrichtung mit QUICK CONFIG Mode

Der QUICK CONFIG Mode des Tio1608-D konfiguriert die Verbindungseinstellungen wie Netzwerk-Konfiguration und Audio-Routing automatisch, wodurch die Systemeinrichtung enorm leicht wird. Versichern Sie sich, dass der QUICK CONFIG Mode an der TF Konsole und den Tio Racks aktiviert ist, legen Sie eine UNIT ID für jedes Tio1608-D fest und verbinden Sie das Pult und die Racks dann als Daisy-chain. Schalten Sie die Geräte ein und alles ist bereit!

Einfache und flexible Eingangswahl

Ist die grundlegende Konfiguration einmal abgeschlossen, können Sie die Eingänge mühelos so zuweisen, dass sie optimal zu ihrem System passen. Mit der ALL INPUT Funktion können Anwender alle Eingänge umgehend den Tio Racks, dem TF Mischpult oder einem PC oder Mac zuweisen. Die einzelnen Eingänge lassen sich auch so einstellen, dass sie Signale von mehreren Stellen abgreifen, sodass die Anwender alle Inputs effizient nutzen können.

Speicherbare D-PRE Vorverstärker

Das Tio1608-D verfügt über dieselbe natürliche, musikalische Feinzeichnung, die wir bei der Entwicklung der TF Serie im Sinn hatten. Die mechanische Konstruktion, das Schaltungsdesign, das Netzteil, die Erdung und die Auswahl der Bauteile unterlagen größter Detailverliebtheit und wurden umfangreichen Prüfungen der Leistungsfähigkeit und des Klangs unterzogen. Das Tio1608-D nutzt dieselben speicherbaren D-PRE Mikrofonvorverstärker wie die TF Serie und bietet einen konstanten, natürlichen, musikalischen Klang über das gesamte System.

Systemerweiterung mit Tio1608-D

Mit Tio1608-D ist eine Erweiterung eines TF Digitalmixer-Systems auf bis zu 40 Eingangskanäle und 24 Ausgangskanäle problemlos möglich. Die Systemeinrichtung geschieht nach dem Plug-in-and-play-Prinzip. Stecken Sie einfach das CAT5e-Kabel ein, wählen Sie die Geräte-IDs und das System ist bereit. Die Steuerung von Remote HA ist auch über CAT5e verfügbar. Die StageMix App erlaubt die drahtlose Fernbedienung des Pults von überall aus, beispielsweise aus dem Publikum oder von der Bühne.