

Vox Gitarren Head - MV Rock 50

Art. Nr.: 0502852

Vox Gitarren Head - MV Rock 50

232,97 €

1 Stc | 232,97 €/Stc

Hersteller: HM SONGS

Wird fuer Sie bestellt



Vox MV50 Rock

MV50 Rock

Beim MV50 von VOX liegt der Schwerpunkt ganz klar auf der analogen Ebene. Er kombiniert einen "klassischen" Verstärker-Aufbau mit hochmodernen Herstellungsverfahren und schafft es so, trotz seiner Miniatur-Abmessungen gestandenen Gitarrenverstärkern Angst und Bange zu machen. Mit einer Leistung von sagenhaften 50W strahlt dieser Pfundskerl mit einem Gitarren-Sound, den man sofort der gehobenen Röhrenfraktion zuordnet. Mit seinem Boxen- und Line-/Kopfhörerausgang eignet sich der MV50 gleichermaßen für den Live-Einsatz, das Studio und zum Üben daheim.

Der MV50 beruht auf einem rein analogen Aufbau mit einer Nutube, d.h. einer revolutionären neuen Röhre, die trotz ihrer kompakten Abmessungen einen authentischen Röhren-Sound erzeugt. Diesem höchst innovativen Ansatz ist es zu verdanken, dass dieser VOX-Winzling brüllt wie ein ausgewachsener Röhrenverstärker. Außer der Nutube enthält die Vorstufe des MV50 eine erstaunliche Anzahl analoger Komponenten, die ihren Teil zu einer röhrentypischen Dynamik und Ansprache beitragen. Die Übertragung zur Außenwelt übernimmt eine zuverlässige und effiziente "Class D"-Endstufe, die eigens für den MV50 entwickelt wurde. Vom warmen, natürlichen Clean-Sound bis zu dynamischer Übersteuerung bietet diese Endstufe alle Klangschattierungen, die Ihre Gitarre und Technik ins rechte Licht rücken.

Obwohl der MV50 vorrangig für die BC108 Box gedacht ist, kann er mit nahezu jeder beliebigen Box eingesetzt werden. Der EQ-Schalter auf der Rückseite bietet zwei Einstellungen: FLAT und DEEP. Bei Verwendung einer kompakten Box wie der BC108 gibt der DEEP-Modus dem Sound im Bassbereich mehr Schub, um eine Überbetonung der hohen Frequenzen zu verhindern. Wer lieber mit seiner vertrauten (großen) Box arbeitet, kann dagegen den FLAT-Modus wählen, um der Box freie Bahn bei der Klangformung zu lassen. In diesem Betrieb wird kein Frequenzbereich angehoben.

Zum Üben bzw. für Studio-Gigs kann der Line-/Kopfhörerausgang des MV50 mit einem Mischpult, einer Audioschnittstelle bzw. einem Kopfhörer verbunden werden. In Zusammenarbeit mit namhaften Toningenieuren hat das VOX-Team dem MV50 hierfür eine Boxensimulation spendiert, der man sofort anhört, dass die Signalwiedergabe von hochwertigen Mikrofonen und

herausragenden Vorverstärkern inspiriert wurde. Somit verfügt man immer und überall über einen hochkarätigen Studio-Sound, der einen pausenlos zu neuen Glanztaten inspiriert.

MV50 Rock

Ein-/Ausgänge: 1 x NPUT, 1 x LINE/PHONES, 1 x SPEAKER OUT

Vorverstärker: Nutube 6P1

Ausgangsleistung: Max 50W RMS @ 40, 25W RMS @ 80, 12,5W RMS @ 160

Stromversorgung: DC19V-Netzteil

Stromverbrauch: 3,43 A

Abmessungen (B x T x H): 135 x 100 x 75 mm

Gewicht: 540 g

Lieferumfang: Netzteil