

Telefon: 07581 4179 | E-Mail: webshop@mmbs.de

Electro Harmonix Big Muff Pl

Art. Nr.: 050451112

Electro Harmonix Big Muff PI

89,00 €

1 Stc | 89,00 €/Stc

Wenige Exemplare auf Lager - schnell bestellen!



Distortion/Sustainer

Der Electro Harmonix Big Muff zählt zu den Klassikern der Verzerrer. Als eines der ersten Pedale lieferte er einen harmonischen, röhrenähnlichen Distortionsound, und so ist es nicht verwunderlich, dass er gerade auch von Gitarristen, die auf 1Dschöne 1D Overdrivesounds Wert legen, bevorzugt wurde. Typisch für den Big Muff ist nämlich das beinahe violinenhafte Sustain. Santana soll ihn auf den ersten Platten eingesetzt haben und David Gilmour von Pink Floyd verwendet das Teil bis heute in seiner umfangreichen Effektsammlung. Aber auch aktuelle Musiker, z.B. Korn, bringen damit ihren Zerrsound in Form.

Der Big Muff PI aus US-Produktion kommt im Original-Look

Vielleicht sollten wir noch erwähnen, dass Cliff Burton damit seinen unverkennlichen Distortion Sound für folgende Songs erzeugt hat: (Anesthesia)-Pulling Teeth [Solo], Seek & Destroy, For Whom The Bell Tolls, The Call Of Ktulu, Orion

True Bypass Langes cremiges Sustain Fetter Fuzz-Sound Dezente Höhen Transparente Bässe Sounds à la Jimi Hendrix, Santana oder Pink Floyd



Musik Markt Bad Saulgau Moosheimer Str 45 88348 Bad Saulgau

Telefon: 07581 4179 | E-Mail: webshop@mmbs.de

Made in USA