

Shadow Tonabnehmer - Megasonic 22

Art. Nr.: 962741234

Um den natürlichen und akustischen Klang des Instrumentes vor äußeren Einflüssen zu bewahren, entwickelte Shadow eine einzigartige Technologie, die das abgenommene Signal direkt am Tonabnehmer verstärkt und schützt



131,60 €

1 Stc | 131,60 €/Stc

Wird fuer Sie bestellt

Um den natürlichen und akustischen Klang des Instrumentes vor äußeren Einflüssen zu bewahren, entwickelte Shadow eine einzigartige Technologie, die das abgenommene Signal direkt am Tonabnehmer verstärkt und schützt. Im Gegensatz zu anderen Pickups, durchläuft das Signal nicht einen einzigen Millimeter Kabel und verhindert so elektromagnetische Einstreuungen durch bspw. Verstärker, Lichtanlagen, Monitor, etc. Aufgrund der direkten Verstärkung am Tonabnehmer und einer 100%igen Abschirmung des gesamten Systems, verhindern Nanoflex-Produkte bei der Verstärkung Klangverluste und sind zudem 100% brumm- und rauschfrei. Dies ist ein weiterer, bedeutender Unterschied zu anderen Tonabnehmertechnologien. THE MOST IMPORTANT THING ABOUT MAKING MUSIC IS THE SOUND...

Nanoflex bzw. die Abkürzung NFX setzt sich aus der Vorsilbe für Maßeinheit Nano und dem Wort flexibel zusammen. Da sämtliche Folientonabnehmer der NFX-Familie sehr dünn sind und sich durch ihre Flexibilität an die Oberfläche des Instrumentes angleichen, wurde diese Bezeichnung gewählt. Aktuell auf dem Markt erhältlich sind Nanoflex-Tonabnehmer für Konzert-, Western- und Maccaferri- Gitarre, Geige, Cello, Kontrabass, Oud/Ud, Saz, Ukulele und Zither - Tonabnehmer für weitere Instrumente werden in Kürze folgen. In Planung sind außerdem schon NFX-Pickups für Mandoline, Banjo und weitere Ethno-Instrumente. Sehr beliebt und von Gitarristen aus aller Welt anerkannt sind Shadow's neue Schallloch-Vorverstärker der [Sonic-Serie](#) für Konzert- und Westerngitarren. Die unten stehende Grafik zeigt die Installation eines [Sonic-Vorverstärkers](#) in Kombination mit einem Nanoflex Stegtonabnehmer und dem einzigartigen [NanoMAG](#).
. Abgebildetes Produkt: [SH Sonic Doubleplay](#):