

Yamaha Digitalpiano - P 255, weiss

Art. Nr.: 050276ED

Yamaha Digitalpiano - P 255, weiss

1.285,75 €

1 Stc | 1.285,75 €/Stc

Hersteller: YAMAHA

Wird fuer Sie bestellt



YAMAHA P-255

Das moderne P-255 Digitalpiano ist für alle Musiker, die ein gutes Instrument zum Üben und gleichermaßen für die Bühne suchen. Dank seines schlanken Designs können Sie das P-255 überall spielen, wo Sie nur möchten.

Technische Daten des P-255:

Graded-Hammer-Tastatur mit 88 gewichteten Tasten

Pure CF Sound Engine

Polyphonie: max. 256 stimmig

24 Presets

Effekte: 4 Reverb-Typen

3-Band EQ

Sound Boost

Dual- und Split-Funktion

10 Rythmen mit start/Stop und Intro/Ending Funktion

LED-Anzeige

Recording-Funktion für 10 Songs mit je 2 Midi-Tracks

bis zu 80 Minuten Audio-Recording / Audio-Playback in 16-Bit / 44.1 kHz Wav Format auf externem USB Speicher-Medium (nicht enthalten)

eingebaute Stereo Lautsprecher 2x 15 Watt

Abmaße: 1333 x 351 x 148 mm

Gewicht: 17,3 kg

Farbe: Schwarz

inkl. Netzteil PA-300C, FC4 Fußschalter, Notenhalter und kostenfreier P-255 Controller App für iPhone/iPad (als Downloadlizenz)

Qualität, die sogar erfahrene Pianisten begeistert.

Trotz seiner Abmessungen macht das P-255 jedoch keine Kompromisse in Punkt Sound, Funktionen und Möglichkeiten für den Live-Einsatz. Sowohl die Klangerzeugung, als auch das Verstärker und Lautsprechersystem sind das beste, das die P-Serie zu bieten hat. Egal ob Sie schon Experte sind oder sich gerade erst dem Klavierspiel widmen: Sie werden es lieben dieses Instrument zu spielen

Decklagen aus synthetischem Elfenbein - Nicht enden wollender Spielkomfort

"Erleben Sie das Spielgefühl eines Konzertflügels, bei dem die Tasten der tieferen Töne schwerer gewichtet sind als die der höheren Töne, genau wie beim P-255. Außerdem sind die Decklagen der weißen Tasten aus synthetischem Elfenbein, damit Sie auch nach stundenlangem Spiel immer noch das perfekte Feingefühl auf den Tasten erleben. Diese Oberfläche ist auch perfekt für schnelle Spielpassagen, indem sie immer die Kontrolle behalten, egal, bei welchem Musikstil. Die Tastatur des P-255 kann zusätzlich auf 4 unterschiedliche Dynamikwerte eingestellt werden, je nach Ihrer individuellen Spielart oder der Musik, die sie spielen."

Maximal 256- stimmig- polyphon, einzigartig in der P-Serie

Das P-255 ist das erste P- Serien- Modell, das die erstklassige 256- stimmige Polyphonie bietet. Sie werden feststellen, dass die Töne noch schöner klingen, wenn diese lange gehalten und mit viel Haltepedal gespielt werden. Machen Sie sich nie mehr Sorgen um abgeschnittene Töne, wenn Sie Stücke mit vielen Tönen und intensivem Pedaleinsatz spielen. Dies ist ein weiteres Merkmal, das das Spiel auf dem dem P-255 mehr und mehr dem auf einem Flügel ähnelt.

Eindrucksvolle Klangfarben reproduzieren das Erlebnis, einen echten Konzertflügel zu spielen.

Das P-255 erzeugt seine Piano Klänge mittels der Pure CF Sound Engine. Diese hochgelobte Klangerzeugung unserer Clavinova Serie basiert auf Aufnahmen diverser Yamaha Konzertflügel. Auf diese Art können alle Nuancen und Dynamikstufen nachgebildet werden und Sie kommen in den Genuss, wie auf einem Konzertflügel zu spielen. Zusätzlich - als einziges Digitalpiano in der P-Serie - können Sie mit den folgenden drei typischen Pedalfunktionen eines Konzertflügels spielen:

[Key-off Sampling]

Diese Funktion simuliert die dezente Klangveränderung, in dem Moment in dem Sie die Finger von der Taste nehmen. Die Key-off Klänge werden unterschiedlich eingesetzt, je nachdem ob sie staccato oder tenuto spielen.

[Sustain Sampling]

Die Schwingungen des Resonanzbodens und der Seiten, bei gehaltenem Pedal, wurden ebenfalls aufgezeichnet- und das in unterschiedlichen Haltepositionen des Pedals.

[String Resonance]

Wenn ein Hammer eines Konzertflügels eine Saite anschlägt, geraten auch die anderen Saiten in Schwingung. Diesen Effekt kann das P-255 ebenfalls reproduzieren.

Akribisches Akustik- Design für einen hochwertigeren Klang

Runde Lautsprecher vibrieren auf natürlichere Art und Weise, um einen ausgewogenen Klang zu erzeugen. Und genau diese Art Lautsprecher wurden im P-255 verbaut. Dank dieses Designs werden die tiefen Töne deutlich druckvoller. Die eingebauten Hochtöner lassen dagegen die hohen Töne noch brillanter erklingen. Außerdem haben wir großen Wert auf die Abstrahlrichtung der Lautsprecher gelegt. Mit diesen Verbesserungen des akustischen Designs gelang es uns, einen exzellenten Klang über den gesamten Tastaturbereich zu erzeugen, was dem Instrument noch mehr Ausdrucksstärke verleiht. Die zwei 15W- Verstärker sorgen für einen sehr druckvollen Klang.

Entworfen, um ein echtes Piano bestmöglich darzustellen

Ergänzend zu dem schlichten aber eleganten Design glänzt die Oberfläche im klavierartigen Stil und ist in schwarz und in weiß erhältlich. Obwohl die Gesamtzahl der Bedienelemente reduziert wurde, ist dieses Piano sehr einfach zu bedienen. Was den Klang betrifft, haben wir in zahlreichen Schritten das Spielerlebnis optimiert, zum Beispiel indem wir Öffnungen im Gehäuse integriert haben, durch die der Klang der Lautsprecher noch transparenter erklingt. Optionales Zubehör wie das L-255 und LP-255 lassen das Spielen auf dem P-255 auch zu Hause zum echten Klaviererlebnis werden.

Klangfarben und Rhythmen für noch anspruchsvollere Darbietungen

Dadurch, dass das P-255 in exakt der gleichen Art gespielt werden kann wie ein echtes Klavier, lässt es Sie Ihre Kreativität auf vielseitige Weise ausdrücken. Somit ist es die perfekte Wahl für diejenigen, die eine breite Palette an Musikstilen mögen und für Spieler, die bereit sind, neue Möglichkeiten zu entdecken.

Verleihen Sie Ihrem Spiel mehr Pfiff mit den internen Rhythmus- Phrasen

Das P-255 bietet Ihnen auch 10 neue Rhythmus- Spuren, die perfekt zu Pop, Jazz, Bossa Nova und vielen anderen Musikstilen passen, die oft auf dem Piano gespielt werden. Mit diesen Rhythmen verleihen Sie Ihrem Spiel mehr Pfiff und verfeinern die Attitüde individueller Songs. Wenn Sie eine Rhythmus- Spur starten, beginnt das P-255 mit einem Intro. Wenn sie stoppen, spielt das Instrument ein Ending, um ihre Songs passend enden zu lassen. Diese Funktion ist perfekt für Sänger, die sich am Piano begleiten. Sie können diese Spuren auch als Alternative zum Metronom nutzen, damit das Üben wesentlich mehr Spaß macht.

Lebhafte Klangfarben

Zusätzlich zu den Klavierklängen können Sie Orgeln, Streicher, Synthesizer, Bässe und viele andere Instrumente auf dem P-255 spielen. Auf diesem Digitalpiano finden Sie zu jedem Song die passende Klangfarbe oder zu jeder Klangfarbe ein passendes Layer, das sie zusätzlich zu der bereits ausgewählten Klangfarbe spielen. So können Sie viele andere Klänge, außer den Klavierklängen, entdecken und erleben.

Der Klang kann an verschiedene Umgebungen angepasst werden

Das P-255 ist das einzige Instrument unserer P-Serie, das die komfortable Funktion bietet, den Klang individuell an die Umgebung anzupassen in der Sie spielen. Alles in allem ist das P-255 ein sehr anpassungsfähiges Digitalpiano, das in vielen verschiedenen Situationen und für viele verschiedene Bedürfnisse eingesetzt werden kann.

Nutzen Sie EQ- Regler, um den Klang an ihren Geschmack oder an die Umgebung anzupassen.

Das P-255 ist mit drei EQ- Slidern ausgestattet, je für Tiefen, Mitten und Höhen. Indem Sie die Slider verschieben, passen Sie den Klang an Ihren Geschmack oder an die akustische Umgebung an. So klingt nicht nur ihr Spiel besser, es macht ihr Spiel auch einzigartig. So können Sie sehr einfach mit diesem einen Instrument helle klare Töne erklingen lassen oder kraftvolle dumpfe Töne.

Soundboost - lauterer und präsenterer Klang auf Knopfdruck

Mit einem Druck auf den Soundboost Knopf erzeugen sie sofort einen druckvollerden präsenteren Klang Ihres P-255. Dank dieser Funktion erklingt ihr Spiel druckvoller, ohne dabei

an Ausdruck zu verlieren. So erklingen Laute, wie sanfte Töne noch schöner. Im Zusammenspiel mit anderen Musikern verhilft Soundboost zu mehr Transparenz, und wenn Sie alleine, in großen Räumlichkeiten spielen, erzeugt Soundboost wunderschöne, anhaltende Töne.

Zusatzfunktionen, die einfach mehr Spaß machen

Wenn das P-255 an externe Lautsprecher angeschlossen wird, sind die internen Lautsprecher standardmäßig abgeschaltet. Des Weiteren kann das Bedienfeld vorübergehend gesperrt werden. So verhindern Sie, dass versehentlich Ihre Einstellungen verändert werden. Dank dieser Funktionen hilft Ihnen das P-255, dass bei Ihrer Darbietung nichts schief geht.

Viele weitere ansprechende Funktionen

Zeichnen Sie Ihr Spiel mit einem USB- Speichermedium auf

Das P-255 kann Ihr Spiel auf einem USB- Speichermedium als Audiodatei aufzeichnen. Früher musste man externes Equipment anschließen, um dies zu ermöglichen. Aber heute brauchen Sie dafür einfach nur ein USB- Speichermedium anzuschließen. Und dann? Diese Daten werden als .wav Dateien gespeichert. Das bedeutet, Sie können sie ganz einfach auf Ihrem Computer speichern und abspielen oder auf ein mobiles Abspielgerät kopieren. So können Sie Ihren Fortschritt erkennen, indem Sie zum Beispiel Ihre Aufnahme mit früheren Aufnahmen vergleichen, oder Sie teilen Ihre Darbietung mit Ihren besten Freunden.

Intuitive Steueranwendung als App erhältlich

Laden Sie ganz einfach die gratis App P-255- Controller auf Ihr iPhone oder iPad und steuern Sie eine Vielzahl der Funktionen Ihres P-255 ganz intuitiv. Die visuelle Annäherung an das Instrument macht es noch einfacher, Dinge auszuprobieren, die Sie vorher nie genutzt haben und diese Funktionen - viele sind nur auf einem Digitalpiano möglich - werden ganz sicher Ihr Spielerlebnis aufwerten. Sie können die App natürlich auch nutzen, um Ihre Lieblingseinstellungen zu speichern und sie entsprechend einfach wieder aufzurufen.